

## INDESIGN CS2

➤ **Duración: 60 horas.**

➤ **Objetivos:**

Es, posiblemente, el mejor programa de diseño y maquetación profesional perfectamente compatible con las aplicaciones de la familia Adobe como Photoshop y Acrobat. Con este curso obtendrá resultados de altísima calidad en el diseño de documentos destinados a ser reproducidos en imprenta. InDesign ofrece funciones que mejoran el control de textos, imágenes e ilustraciones, sorprendiéndole por su facilidad de uso para crear publicaciones de cualquier tipo: libros, carteles, folletos, revistas... El curso incluye simulaciones del programa real por lo que no es imprescindible tenerlo instalado. Además son numerosas las prácticas "paso a paso" descargables (PDF), así como las explicaciones audiovisuales y los cuestionarios

➤ **Contenidos:**

1 Bienvenidos a InDesign

1.1 Qué es InDesign

1.2 Entrar en InDesign

1.3 Pantalla de bienvenida

1.4 Entorno de trabajo

1.5 Salir de InDesign

1.6 La ayuda en InDesign

1.7 Práctica simulada - Entrar y salir del programa

1.8 Práctica simulada - Entorno de trabajo

1.9 Práctica - Bienvenido a InDesign

1.10 Cuestionario: Bienvenido a InDesign

2 Gestión de documentos

2.1 El formato indd de InDesign

2.2 Abrir un documento

2.3 Crear un documento nuevo

2.4 Guardar documento

2.5 Visualización de un documento

2.6 Desplazarse por un documento

2.7 Visualización y desplazamiento con la paleta Navegador

2.8 Práctica simulada - Gestión de documentos

2.9 Práctica simulada - Visualizar y navegar por el documento

2.10 Práctica - Abrir, guardar y cerrar un documento

2.11 Cuestionario: Gestión de documentos

3 Cuadro de Herramientas

3.1 Cuadro de Herramientas

3.2 Herramienta Selección

3.3 Herramienta Texto

3.4 Herramienta Texto en trazado

3.5 Marcos gráficos

3.6 Práctica simulada - Colocar texto

3.7 Práctica - Insertar un marco de texto y otro de imagen en un documento

3.8 Cuestionario: Barra de herramientas

4 Paleta de Control

4.1 Paleta de Control

4.2 Paleta de Control aplicada al cuadro de texto

- 4.3 Paleta de Control aplicada al contenido del cuadro de texto
- 4.4 Paleta de Control aplicada a cuadros de imagen
- 4.5 Paleta de Control aplicada a la imagen
- 4.6 Práctica simulada - Paleta de Control
- 4.7 Práctica - Trabajo con la paleta de Control
- 4.8 Cuestionario: Paleta de Control

- 5 Herramientas de líneas
- 5.1 Herramienta Pluma
- 5.2 Herramienta Lápiz
- 5.3 Herramienta Línea
- 5.4 Herramienta Selección directa
- 5.5 Modificar un cuadro de texto
- 5.6 Modificar un marco gráfico
- 5.7 Añadir y restar puntos de anclaje
- 5.8 Práctica simulada - Herramienta de líneas
- 5.9 Cuestionario: Herramientas de líneas

- 6 Otras herramientas
- 6.1 Herramienta Girar
- 6.2 Herramienta Escala
- 6.3 Herramienta Distorsión
- 6.4 Herramienta Transformación libre
- 6.5 Herramienta Cuantagotas
- 6.6 Herramienta Tijeras
- 6.7 Creación de degradados
- 6.8 Práctica simulada - Panel degradado
- 6.9 Práctica - Composición de imágenes
- 6.10 Cuestionario: Otras herramientas

- 7 Trabajar con texto y gráficos
- 7.1 Colocar texto
- 7.2 Colocar texto automáticamente
- 7.3 Cuadro de diálogo Opciones de marco de texto
- 7.4 Contonear texto alrededor de un marco
- 7.5 Aplicar contorno a los marcos
- 7.6 Duplicar marcos y sustituir el contenido
- 7.7 Práctica simulada - Modificar cuadros de texto
- 7.8 Práctica - Texto y gráficos
- 7.9 Cuestionario: Trabajar con textos y gráficos

- 8 Atributos de caracteres
- 8.1 Paleta Carácter
- 8.2 Fuente, Estilo y Tamaño
- 8.3 Menú de opciones de la paleta Carácter
- 8.4 Kern o Kerning
- 8.5 Track o Tracking
- 8.6 Escala
- 8.7 Reemplazar texto
- 8.8 Práctica simulada - Formato de caracteres
- 8.9 Práctica - Atributos de los caracteres
- 8.10 Cuestionario: Atributos de caracteres

- 9 Atributos de párrafo
- 9.1 Paleta Párrafo
- 9.2 Alineación
- 9.3 Sangría
- 9.4 Espacio entre párrafos
- 9.5 Letras capitulares
- 9.6 Tabulaciones
- 9.7 Filetes
- 9.8 Opciones de separación
- 9.9 Separación con guiones

9.10 Controles de justificación

9.11 Práctica simulada - Formato de párrafo

9.12 Práctica - Atributos de párrafos

9.13 Cuestionario: Atributos de párrafos

10 Trabajar con estilos

10.1 Paleta Estilos

10.2 Crear un estilo

10.3 Modificar un estilo de párrafo

10.4 Aplicar un estilo

10.5 Basar un estilo en otro

10.6 Cargar estilos de otro documento

10.7 Eliminar estilos

10.8 Práctica simulada - Estilos

10.9 Práctica - Composición de una página de revista y uso de estilos

10.10 Cuestionario: Estilos

11 Páginas maestras

11.1 Utilización de las páginas maestras

11.2 Agregar guías a la página maestra

11.3 Cambiar la numeración de páginas por secciones

11.4 Eliminar elementos de páginas maestras en páginas del documento

11.5 Plantillas

11.6 Práctica simulada - Creación de maqueta

11.7 Práctica - Trabajo con páginas maestras

11.8 Cuestionario: Páginas maestras

12 Guías y retículas

12.1 La retícula

12.2 Trazado de guías

12.3 Trazado de guías manual

12.4 Trazado de guías en páginas opuestas

12.5 Utilizar una rejilla base para alinear texto

12.6 Práctica simulada - Guías y retículas

12.7 Práctica - Trazado de una retícula

12.8 Cuestionario: Guías y retícula

13 Las capas de InDesign

13.1 Qué son las capas y cómo funcionan

13.2 Crear una capa nueva

13.3 Cuadro de diálogo Nueva capa

13.4 Bloquear objeto

13.5 Ocultar capas

13.6 Recordar capas al pegar

13.7 Trabajar con las capas

13.8 Práctica simulada - Capas

13.9 Práctica - Las capas

13.10 Cuestionario: Las Capas

14 El color

14.1 Modo de color RGB

14.2 Modo de color CMYK

14.3 Modo de color Lab

14.4 Escalas de grises

14.5 Tintas planas y colores de procesos

14.6 Crear mezclas de colores

14.7 Aplicar un color o degradado

14.8 Obtención de un color desde otro archivo

14.9 Las transparencias

14.10 Reventado

14.11 Práctica simulada - El color

14.12 Práctica - Creación y aplicación de color

14.13 Cuestionario: El color

15 Tablas

- 15.1 Tablas
- 15.2 Insertar una tabla
- 15.3 Insertar filas y columnas a una tabla
- 15.4 Seleccionar celdas, filas y columnas
- 15.5 Dividir y combinar celdas
- 15.6 Añadir texto a una tabla
- 15.7 Añadir gráficos a una tabla
- 15.8 Importar tablas desde otra aplicación
- 15.9 Dar formato a una tabla
- 15.10 Práctica simulada - Tablas
- 15.11 Práctica - Trabajar con tablas
- 15.12 Cuestionario: Las tablas

16 Trabajar con libros

- 16.1 Crear un libro nuevo
- 16.2 Abrir, guardar y cerrar un libro
- 16.3 Añadir documentos a un libro
- 16.4 Eliminar documentos de un libro
- 16.5 Sustituir documentos
- 16.6 Ordenar ficheros
- 16.7 Numerar las páginas de un libro
- 16.8 Documento de origen de estilo
- 16.9 Sincronizar documentos
- 16.10 Práctica simulada - Trabajar con tablas
- 16.11 Práctica - Trabajar con libros
- 16.12 Cuestionario: Trabajo con capítulos y libros

17 Tabla de contenido e índice

- 17.1 Tabla de contenido
- 17.2 Crear una tabla de contenido
- 17.3 Actualizar tabla de contenido
- 17.4 Índice
- 17.5 La paleta Índice
- 17.6 Añadir entradas de Índice
- 17.7 Crear intervalos de páginas en un índice
- 17.8 Referencias cruzadas
- 17.9 Generar el índice
- 17.10 Práctica simulada - Tabla de contenido
- 17.11 Práctica - Crear una tabla de contenido
- 17.12 Cuestionario: Índices

18 Exportar y recopilar para imprimir

- 18.1 Opciones generales de impresión
- 18.2 Antes de imprimir
- 18.3 Empaquetar
- 18.4 Crear archivos de impresión
- 18.5 Archivos PDF
- 18.6 PDF para la red o la Web
- 18.7 Creación de estilo PDF para alta calidad
- 18.8 Práctica simulada - Empaquetar archivos
- 18.9 Práctica - Empaquetar y exportar
- 18.10 Cuestionario: Exportar y recopilar para imprimir
- 18.11 Cuestionario: Cuestionario final Indesign